

Une création du Théâtre  Spirale

LES LARMES DES HOMMES

DE MIA COUTO MISE EN SCÈNE DE PATRICK MOHR



Du 9 au 28 février 2016 Théâtre de La Parfumerie

Réservations 022 341 21 21 / 7 chemin de la Gravière 1227 Genève – www.laparfumerie.ch

Les Larmes des hommes

de Mia Couto

UNE CRÉATION DU THÉÂTRE SPIRALE

DE Mia Couto

(Le Fil des missangas, 2004, éd. Chandeigne)

TRADUCTION Elisabeth Monteiro Rodrigues

MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION Patrick Mohr

AVEC Amanda Cepero, Cathy Sarr, Iyaima Martínez

Navarro, Rolando Berrío, Lien Rodríguez,

Rey Pantoja, Jorge Enrique Caballero, Léo Mohr,

enfant comédien en alternance Max Michaud ou

Pablo Gisler

COMPOSITION MUSICALE Roly Berrío,

Lien Rodríguez, Rey Pantoja

SCÉNOGRAPHIE ET LUMIÈRE Michel Faure

RÉGIE DE TOURNÉE Hélène Giraud

ADMINISTRATION, PRODUCTION Aurélie Lagille

Création à Cuba – Novembre 2013.

Spectacle tout public – Durée : 1h30

THÉÂTRE DE LA PARFUMERIE – GENÈVE

DU 9 AU 28 FÉVRIER 2016 À 19H (DIM. À 17H)

WWW.LAPARFUMERIE.CH

Accueil et billetterie :

Une heure avant le spectacle

Réservations :

022 341 21 21 / contact@theatrespirale.com

Tarif plein : 25,- / Carte Côté Courrier : 20,- /

Membres du Théâtre Spirale, AVS, AI, chômeurs,

étudiants, professionnels : 16,- /

20ans/20 francs : 10,-

En collaboration avec les interprètes du projet

SOURDS&CULTURE, nous proposons quelques représentations de ce spectacle avec interprétation en langue des signes :

Vendredi 19 février 2016, 19h00

Dimanche 21 février 2016, 17h00

Samedi 27 février 2016, 19h00

EQUILIBRE – NUITHONIE – VILLARS-SUR-GLÂNE

Les 11 et 12 mars 2016 à 20h Spectacle

Samedi 12 mars 2016 à 22h Concert Cabaret Cubain

www.equilibre-nuithonie.ch – Rés. 026 350 11 00

CASINO-THÉÂTRE – ROLLE

Jeudi 17 mars 2016 à 20h Concert Cabaret Cubain

Vendredi 18 mars 2016 à 20h Spectacle

www.theatre-rolle.ch – Rés. 021 825 12 40

THÉÂTRE DE VALÈRE – SION

Mercredi 23 mars 2016 à 20h15 Spectacle

www.theatredevalere.ch – Rés. 027 323 45 61

FESTIVAL 100 HISTOIRES

SALLE DES FÊTES - THOIRY (01)

Vendredi 8 avril 2016 à 20h Concert Cabaret Cubain

Samedi 9 avril 2016 à 20h30 Spectacle

www.mairie-thoiry.fr

*Les Larmes des hommes est une création métisse, suisse et cubaine. Métissage qui réunit également sur scène acteurs et musiciens. La pièce reprend cinq nouvelles réunies dans *Le Fil des missangas* de Mia Couto, un recueil qui nous parle des petites gens du peuple et de leur lutte pour exister. L'auteur donne vie à des êtres abandonnés à la recherche de ce qui les relie aux autres et leur donne une existence. Vibrants portraits de femmes aux prises avec leurs désirs, leurs amours déçues et leurs blessures secrètes. Des êtres qui réinventent le réel, des enfants qui revisitent leurs rêves : telles sont les perles (*missangas*) qui composent cette œuvre où Mia Couto invente un monde singulier, dans un langage unique et universel.*

« Que le théâtre réjouit lorsqu'il est cette fête des sens et du sens, ce carrefour de métissages pertinents et vivifiants ! Les salves de guitare s'abattent sur la scène comme une grêle de printemps et le temps se fige, suspendu. »

Le Temps, Marie-Pierre Genecand, mars 2014

« Savoureuse tour de Babel de langues et d'expressions, une construction métisse comme sait les assembler la compagnie genevoise, avec une forte coloration caribéenne. »

Le Courrier, Jorge Gajardo, mars 2014

CABARET CUBAIN

VENDREDI 19 ET 26 / SAMEDI 20 ET 27 FÉVRIER

SOIRÉE CONCERT DÈS 22H

AU GRAND CAFÉ DE LA PARFUMERIE

avec le duo LienyRey, Amanda Cepero et

Shama Milan, Roly Berrío, Narciso Saul,

Paco Chambi, Michele Millner et Yves Cerf.

Programme complet : www.laparfumerie.ch

Tarif unique : 10,-

« JANIS AND THE BLUES »

DU 10 AU 14 FÉVRIER 2016

DU MERCREDI AU SAMEDI À 19H30, DIM. À 17H30

AU GRAND CAFÉ DE LA PARFUMERIE

Concert hommage à Janis Joplin avec Michele

Millner, Yves Cerf, Sylvain Fournier, Maël Godinat,

Ian Gordon Lennox, Christian Graf

Réservations : 022 341 21 21

Tarif unique : 20,-

Production Théâtre Spirale. Avec le soutien de la Ville de Genève et de la République et Canton de Genève.

La production *Les Larmes des hommes* a bénéficié du soutien de: Pro Helvetia - Fondation suisse pour la culture, COSUDE

Coopération Suisse à Cuba, Loterie romande, Fondation

Firmenich, Fondation Leenaards, Fonds mécénat SIG,

Fonds Vivre ensemble, Fondation Engelberts, Fonds culturel

Sud – Artlink, Conseil des Arts de la scène à Cuba.

Tournée 2016 avec le soutien de la Corodis.